

Sessional Examination-2021**B.A. 3rd Semester****Subject - Assamese (MIL)****Paper Code- ASM-CC-3016****Time - 1 Hr.****Marks - 30**১। যিকোনো ছয়টা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা :- ১×৬=৬

- ক) শংকৰদেৱৰ প্ৰথম বৰগীত কোনটো ?
- খ) অ' কি বেফুলা জাগ অ' পাঁচালী গীতটিৰ ৰচক কোন ?
- গ) অসমীয়া সাহিত্যৰ প্ৰথম যুদ্ধ কাব্য ৰচক গৰাকীৰ নাম কি ?
- ঘ) মাধৱৰেৰ 'অৰ্জুন-ভঞ্জন' নাটৰ মূল কি ?
- ঙ) বৰগীতক কোনে 'Noble Numbers' বুলি অভিহিত কৰিছিল ?
- চ) ৰঘুনাথ মহন্ত কোন শতিকাৰ কবি ?
- ছ) অনন্ত কন্দলী কোনজন ৰজাৰ পৃষ্ঠপোষকতা লাভ কৰিছিল ?
- জ) অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ জনক কোন ?

২। যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা :- ২×২=৪

- ক) হৰিবৰ বিপ্ৰ কোন যুগৰ কবি ? 'ব্ৰহ্মবাহনৰ যুদ্ধ' কাব্যত কোনখন নগৰৰ উল্লেখ আছে ?
- খ) শংকৰদেৱৰ প্ৰিয় শিষ্য কোন আছিল ? শংকৰদেৱে অসমত কি ধৰ্ম প্ৰচাৰ কৰিছিল ?
- গ) মহাৰথী বুলিলে কি বুজা ?
- ঘ) পাঁচালী সাহিত্য বুলিলে কি বুজা ?

৩। চমুটোকা লিখা :- (যিকোনো দুটা) ৫×২=১০

- ক) বৈকুণ্ঠনাথ ভট্টাচাৰ্য্যৰ গদ্যশৈলী।
- খ) 'ব্ৰহ্মবাহনৰ যুদ্ধ' কাব্যৰ অৰ্জুন চৰিত্ৰ।
- গ) অংকীয়া নাটৰ বৈশিষ্ট্য।
- ঘ) সুকবি নাৰায়ণ দেৱৰ 'পদ্মা পুৰাণ'।

Contd.

8। যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা :-

১০×১=১০

- ক) শংকৰদেৱৰ 'জয় জয় যাদৱ' বৰগীতটিৰ মূলভাৱ বহলাই আলোচনা কৰা।
- খ) ৰঘুনাথ মহন্তৰ 'ৰামৰ বন গমন' প্ৰবন্ধটিৰ নাৰী চৰিত্ৰ কেইটাৰ কাৰ্যকলাপ বৰ্ণনা কৰা।
- গ) মাধৱদেৱৰ 'অৰ্জুন ভঞ্জন' নাটত মৌলিকতা কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, আলোচনা কৰা।
- ঘ) অনন্ত কন্দলীৰ 'কুমৰ হৰণ' কাব্যৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে আলোচনা যুগুত কৰা।

